

Analyse à priori et à postériori d'une séance

Analyse à priori :

Il faut replacer la séance par rapport à la séquence dans laquelle elle prend place et définir l'objectif de la séquence et les compétences visées.

Puis pour la séance :

- Définir l'(ou les) objectif (s) spécifique(s) de la séance
- Définir la (ou les) compétence(s) visée(s).
- Préciser le choix de l'activité proposée en justifiant éventuellement ce choix
- Indiquer le déroulement prévu avec les différentes phases, leurs durées,
- Analyser la tâche des élèves : dire ce qu'ils vont devoir faire et éventuellement indiquer les compétences pré requises.
- Lister les réponses ou les procédures attendues.
- Lister les difficultés prévisibles et les aides éventuelles
- Préciser le rôle de l'enseignant (prévoir certaines interventions)

Déroulement de la séance :

Indiquer ce qui s'est réellement passé pendant la séance.

Analyse à postériori :

En reprenant point par point, l'analyse à priori de la séance, répondre aux questions suivantes puis analyser les réponses à ces questions en essayant d'en définir et d'en comprendre les causes et enfin proposer d'éventuelles modifications ou d'éventuels apports.

- L'objectif a-t-il été atteint ?
- L'activité choisie paraît-elle pertinente par rapport à cet objectif et aux compétences visées?
- Les modalités de travail choisies étaient-elles adaptées ? si non, expliquer pourquoi et indiquer un autre choix en justifiant.
- Quelles ont été les procédures utilisées (ou les réponses apportées) par les élèves ? étaient-elles attendues ? et dans le cas contraire, pourquoi ?
- Quelles ont été les difficultés des élèves ? si elles étaient attendues, les aides étaient-elles suffisantes et sinon que peut-on faire pour améliorer la situation ?
- Y-a-t-il eu des modifications par rapport au déroulement prévu concernant sa durée, ou les interventions de l'enseignant ? quelles en ont été les raisons ? faut-il modifier quelque chose ?
- L'enseignant a-t-il personnellement rencontré des difficultés (gestion de temps, mise en œuvre, gestion des élèves) ?